

Workshop Danse et Expression

sous la direction d'Annick Pütz

Fiche d'inscription à renvoyer au CMNord, place Wirtgen L-9293 Diekirch

WORKSHOP 1 (9, 10 & 11 septembre)

WORKSHOP 2 (9, 10 & 11 septembre)

NOM

PRÉNOM

ADRESSE

TÉL / MOBILE

ADRESSE E-MAIL

DATE DE NAISSANCE

ÉTUDES DE DANSE / NIVEAU

ÉTABLISSEMENT DE DANSE

PROFESSEUR ACTUEL

DATE

SIGNATURE

DÉLAI D'INSCRIPTION:
7 september 2020

PARTICIPATION GRATUITE

conservatoire

du nord

WORKSHOP Danse et Expression

sous la direction d'Annick Pütz

CMNord, site Diekirch

Salle de danse, Sauerwiss

annexe Nordstad-Lycée

(1-7, rue Sauerwiss, L-9278 Diekirch)

WORKSHOP 1 :

Einführung in Bewegung und Tanz

Initiation au mouvement et à la danse

s'adresse aux danseurs à partir du cycle 1.2

les 9, 10 & 11 septembre 2020 de 14h30 à 16h00

WORKSHOP 2 :

Schnupperkurs Tanz und Ausdruck

Découverte Danse et Expression

s'adresse aux danseurs à partir du cycle 2.2

les 9, 10 & 11 septembre 2020 de 16h00 à 17h30

Annick Pütz

Freischaffende Tänzerin, Choreographin, Mitbegründerin von Rhysom Danz Kollektiv, und Tanzpädagogin am Conservatoire de Musique du Nord für zeitgenössischen Tanz und für die Kurse Tanz und Ausdruck. Sie studierte zeitgenössischen Tanz an der Rotterdamse Dansacademie, Choreographie mit Susan Buirge und somatische Praktiken u.a. Body-Mind Centering®. Viele ihrer Choreographien werden durch das Centre de Création Chorégraphique Luxembourgeois unterstützt (u.a. Seuls, Hüllen, Innana). Annick Pütz schaut auf eine langjährige Zusammenarbeit mit der Philharmonie Luxembourg im Kinder- und Jugendbereich zurück. Im Jahr 2008 wurde ihr die künstlerische Co-Leitung von „BlanContact“, einem mehrjährigen integrativen Tanzprojekt des Mierscher Kulturhauses übertragen.

Danseuse et chorégraphe indépendante, co-fondatrice de Rhysom Danz Kollektiv, et chargée de cours au Conservatoire de Musique du Nord pour la danse contemporaine et pour les cours danse et expression. Elle étudia la danse contemporaine à l'académie de danse de Rotterdam, la chorégraphie avec Susan Buirge et des pratiques somatiques, e.a. le Body-Mind Centering®. Un grand nombre de ses chorégraphies sont soutenues par le Centre de Création Chorégraphique Luxembourgeois (e.a. Seuls, Hüllen, Innana). Pendant de longues années, elle collabore avec la Philharmonie de Luxembourg au sein de la programmation jeune public; depuis 2008, elle co-dirige artistiquement le projet de danse intégratif «BlanContact» du Mierscher Kulturhaus.

Workshop 1

Dieser Workshop wendet sich an Kinder ab 6 Jahren, die sich gerne bewegen und Lust haben, sich mit dem Körper auszudrücken oder zu tanzen. Er bietet eine Tanz- und Bewegungseinführung außerhalb eines bestimmten Tanzstyles. Wir erforschen den Kontakt mit dem Boden, die Art, aufzustehen, sich zu drehen, zu springen und wieder hinzufallen. Wir imitieren die Bewegungsart von anderen Kindern und erfinden neue Arten durch den Raum zu laufen. Seinen Körper in Bewegung zu spüren macht großen Spaß, zu merken, dass man schwierige Bewegungen wirklich lernen kann, ebenfalls. Zwischen Spiel und Nachahmung, Erlernen und freiem Tanz bietet dieser Workshop die Gelegenheit, einen fröhlichen Moment mit anderen Kindern zu erleben. Unter der Leitung einer erfahrenen Tänzerin und Tanzpädagogin. Vorkenntnisse sind nicht nötig.

Cet atelier s'adresse aux enfants à partir de 6 ans, qui aiment bouger, s'exprimer à travers le mouvement, danser. C'est une initiation au mouvement au-delà d'un style de danse particulier. Nous explorons le contact avec le sol, la façon de nous lever, de tourner, de sauter et de rechuter par terre. Nous imitons les mouvements des autres et découvrons de nouvelles manières à traverser l'espace. Ressentir son corps en mouvement est un plaisir, découvrir que l'on est capable à apprendre des mouvements apparemment difficiles en est un autre. Entre jeu et imitation, apprentissage et danse libre, voici une occasion à vivre un moment gai avec d'autres enfants sous la guidance d'une danseuse expérimentée. Des notions préliminaires en danse ne sont pas nécessaires.

Workshop 2

Dieser Schnupperkurs richtet sich an junge Tänzer ab 8 Jahren, welche den zeitgenössischen Tanz kennenlernen oder ihre Grundkenntnisse erweitern möchten. Mittels einfacher Übungen und indem wir Bewegung spielerisch erforschen, lernen die Teilnehmer nach und nach tänzerische Bewegungsabfolgen. Vorkenntnisse sind nicht nötig.

Cet atelier s'adresse aux jeunes danseurs à partir de 8 ans, désirant découvrir la danse contemporaine et voulant en acquérir ou approfondir quelques principes de base. A travers des exercices simples et en explorant plus librement le mouvement à partir de contraintes ludiques, les participants approchent au fur et à mesure des enchaînements plus chorégraphiés. Des notions préliminaires en danse ne sont pas nécessaires.