



Vendredi 10 mai 2024, 17h00 à 20h00

# PORTES OUVERTES

## Site DIEKIRCH

Cours découverte \_ Animations musicales

### EVEIL MUSICAL (4-6 ans)

17h00-17h45 Audition: Eveil Musical  
Tünde Laszlo (**Salle B 1.1**)

### FORMATION MUSICALE –SOLFÈGE (7-8 ans)

17h45-18h45 Atelier découverte : FMS Entertainment  
Joëlle Wiseler (**Salle B 1.1**)

### EVEIL MUSICAL (4-6 ans) Samedi 11 mai à Medernach

9h30-12h30 Cours ouverts: Eveil 1 – Eveil 2 – Eveil 3  
Tünde Laszlo (**Ecole fondamentale, 1 am Weier Medernach**)

## CLAVIERS

### PIANO / ORGUE / IMPROVISATION

17h00-20h00 présenter / expliquer / essayer: Piano  
Yannis Shymko, Torsten Kehr (**Vieille église**)

17h00-20h00 présenter / expliquer / essayer: Piano  
Tijn Stoverinck (**A 3.2**)

17h00-20h00 présenter / expliquer / essayer: Orgue, Improvisation  
Maurice Clement (**Vieille église**)

### ACCORDÉON

17h00-20h00 présenter / expliquer / essayer: Viviane Moreaux (**A - 0.1**)

## CORDES FROTTÉES ET PINCÉES

### GUITARE CLASSIQUE

17h00-20h00 présenter / expliquer / essayer: Léon Frijns (**Salle A 3.3**)

### VIOLON /VIOLON-ALTO

17h00-18h15 présenter / expliquer\_Joachim Kruithof (**Salle A 1.3**)

## **VIOLON /VIOLON-ALTO**

17h00-17h30 présenter / expliquer\_Sofie Vermeersch (**Salle A 1.4**)

18h15-20h00

## **VIOLONCELLE**

18h45-20h00 présenter / expliquer / essayer: Raju Vidali (**Salle B 1.1**)

Piccoli Celli

## **INSTRUMENTS À VENTS: BOIS**

### **CLARINETTE**

17h00-18h00 Atelier : Möhrenklarinetten & Klarinetten aus Bügelperlen

18h00-20h00 présenter / expliquer / essayer: Nathalie Ludwig, Eva Rezsni (**A 2.1**)  
(Audition d'élèves, documentations)

### **FLÛTE TRAVERSIÈRE / SAXOPHONE**

17h00-20h00 présenter / expliquer / essayer: Sally Nickels (Flûte trav.) (**Salle A 2.2**)

17h00-20h00 présenter / expliquer / essayer: Eric Pierard (**Salle A 2.2**)

### **BASSON / HAUTBOIS**

17h00-20h00 présenter / expliquer / essayer: Pit Brosius (**Salle A 2.3**)

17h00-20h00 présenter / expliquer / essayer: Thomas Dewez (**Salle A 2.3**)

## **INSTRUMENTS À VENTS: CUIVRES**

### **TROMPETTE / BUGLE / CORNET**

17h00-20h00 présenter / expliquer / essayer: Nico Koch (**Salle A 1.1**)

### **BARYTON / EUPHONIUM**

17h00-20h00 présenter / expliquer / essayer: Monique Kellen (**A 1.2**)

### **COR EN FA**

17h00-20h00 présenter / expliquer / essayer: Isabelle Sanavia-Lord (**A 1.1**)

### **TROMBONE**

17h00-20h00 présenter / expliquer / essayer: Daniel Serafini (**A 1.2**)

## **DANSE**

### **EXPRESSION CORPORELLE (**Salle B 0.2**)**

17h00-17h25 Annick Pütz

### **EVEIL à la DANSE (**Salle B 0.2**)**

18h20-18h45 Maria Ana Real

### **DANSE CLASSIQUE (**Salle B 0.2**)**

17h25-17h50 Hanna Neu

19h10-19h35 Maria Ana Real

## **DANSE JAZZ (Salle B 0.2)**

18h45-19h10 Patricia Ierace

19h35-20h00 Nathalie Mathieu

## **DANSE CONTEMPORAINE (Salle B 0.2)**

17h50-18h20 Annick Pütz

## **MUSIQUE MODERNE**

### **DRUMSET**

17h00-20h00 présenter / expliquer / essayer: Franck Hemmerlé **(Salle B 2.1)**

### **GUITARE ÉLECTRIQUE & BASSE / COMBO (Pop-Rock – Jazz)**

17h00-20h00 présenter / expliquer / essayer: Ron Giebels, Christian Heumann  
**(Salle Am Tuerm)**

### **JAZZ / SAXOPHONE / JAZZ-PIANO**

17h00-20h00 présenter / expliquer / essayer: Joël Metz, Thomas Bracht **(A 3.1)**

### **KEYBOARD**

18h00-20h00 présenter / expliquer / essayer: Christian Klinkenberg **(B 0.1)**

### **CHANT MODERNE (Pop / Rock / Jazz)**

18h00-20h00 présenter / expliquer / essayer: Annick Hermann **(B 0.1)**

## **PERCUSSION CLASSIQUE**

17h00-20h00 présenter / expliquer / essayer: Alain Jost **(Salle B 2.1)**

## **Point d'information de la Philharmonie municipale de Diekirch\_PMD et ses Dikricher Junioren\_B 2.1**

## **ANIMATION MUSICALE\_Salles A 0.2, A 2.1, A 2.2 B 0.1, kiosque & vieille église**

## **AU SITE ETTTELBRUCK\_Samedi 11 mai 2024 de 10h00–13h00**

les BOIS, la CHOUERSCHOUL, les CLAVIERS, les CORDES PINCÉES et FROTTÉES,  
les CUIVRES, le CHANT, la DICTION, l'ÉVEIL THÉÂTRAL, l'ÉVEIL MUSICAL,  
la PERCUSSION CLASSIQUE