

Conservatoire de Musique du Nord

COURS D'IMPROVISATION

Créativité, expression personnelle, improvisation.....

L'improvisation est la source fondamentale et essentielle de toute activité musicale créatrice. C'est un moyen formidable d'épanouir une personnalité musicale en stimulant l'inventivité et la créativité.

Professeur: Maurice Clement est chargé de l'initiation à l'improvisation au CMNord, parallèle à ses fonctions de professeur d'orgue

1) ATELIER D'IMPROVISATION

(6 ateliers au courant de 2012/13, à définir)

- ouvert à TOUS LES INSTRUMENTISTES ET CHANTEURS à partir du niveau de la 2^e mention et à la recherche d'une forme d'expression artistique personnelle
- RÉUNION D'ORGANISATION: à définir

2) HARMONISATION & IMPROVISATION

(cours hebdomadaire ou bimensuel individuel)

- POUR PIANISTES ET ORGANISTES, à partir du niveau de la 2^e mention
- découvrir les modes anciens, extra-occidentaux et modernes
- harmonisation simple d'une ligne mélodique
- improvisation sur grille harmonique dans plusieurs styles
- contacter svpl. directement le professeur

3) DÉCHIFFRAGE & IMPROVISATION

(cours bimensuel, collectif)

- POUR PIANISTES, à partir du niveau de la 2^e mention
- stimuler le désir de découvrir de nouveaux répertoires par ses propres moyens; découvrir l'improvisation
- contacter svpl. directement le professeur

4) ATELIER ÉCOUTE & IMPROVISATION

(6 ateliers au courant de 2012/13)

- POUR PIANISTES, niveau de fin de 1^{er} cycle à la 2^e mention
- découvrir par l'écoute des œuvres et des musiciens phares du monde musical pianistique
- découvrir l'improvisation
- RÉUNION D'ORGANISATION: à définir